

KONTAKT anja-froehlich@gmx.de | anja-froehlich.de

VOM ESEL UND HÖRNCHEN, DIE DAS ENDE DER WELT SUCHEN

Esel und Hörnchen sind beste Freunde. Eines Tages beschließen sie, nach dem Ende der Welt zu suchen. Immer wieder glauben sie, den Schlusspunkt gefunden zu haben – beim Anblick des Meeres, in der Wüste, am Südpol... Und dann geht es doch wieder weiter. Getrieben von Neugierde und Abenteuerlust finden sie

viele neue Freunde in unbekanntem Landschaften. Als die beiden schon glauben, dass es gar kein Ende gibt, sind sie plötzlich wieder zuhause.



#DIGICLASS WORKSHOP 1 | 6+

#Welterkundung #außergewöhnlicheFreundschaft
#Abenteuerliebe #Humor

BEISPIELHAFTE FRAGEN/AUFGABEN:

- Fotografiere oder erzähle von Dingen, die ein Ende, zwei Enden oder kein Ende haben.
- Drucke dir die Zeichnungen aus oder zeichne selber die Umrisse von Esel und Hörnchen. Beklebe sie mit Zeitungsschnipseln in derselben Art, wie auch die Buch-Collagen gestaltet sind. Das Fell des Esels ist aus Schnipseln von Fell-Fotos geklebt, die Wiese aus Wiesenfotos usw.
- Esel und Hörnchen reisen einmal um die Welt. Kennst du die Kontinente oder Länder, die sie auf ihrer Reise besuchen? Vielleicht findest du ja Tiere in deinem Zimmer oder im Klassenzimmer, die aus einem der Länder stammen. Tiere aus Stoff, aus Lego, aus Holz, Gummi oder Plastik, gemalte Tiere oder Tiere in Büchern.

MEINE BETREUUNG WÄHREND DES WORKSHOPS:

- kurze Lesungen per Video
- Schulterblicke an meinem Schreibtisch: Wie arbeite ich? Wie und wo finde ich die Ideen für neue Bücher? Was mache ich, wenn mir nichts einfällt? Habe ich immer Lust zum Schreiben? Was tue ich, wenn ich keine habe? usw.
- Beantwortung der Fragen aus der Klasse
- Kommentierung der Ergebnisse als Text oder im Video

JULIAN GEHT AUF WELTREISE + JULIAN FLIEGT INS ALL

Weltreise und Raumfahrt für Erstleser! In einem Iglu schlafen, mit den Haien tauchen, auf einen Berg bis in den Himmel klettern oder gleich mit einer Rakete ins Weltall starten: Julian wünscht sich die spannendsten Abenteuer. Und alle gehen auf ganz besondere Art in Erfüllung. In sieben Stunden reist er zusammen mit seinem Vater einmal um die ganze Erde – und zwar in einem Kaufhaus für Weltreisende. Und mit einer angehenden



Astronautin steuert Julian die Raumstation ISS an, ohne zu wissen, dass er sich nur in einem Simulator befindet.

#DIGICLASS WORKSHOP 2 | 7+

#AbenteuerimwahrenLeben #Welterkundung #Fantasiereisen

BEISPIELHAFTE FRAGEN/AUFGABEN:

Aufbauend auf den Materialien für den Unterricht www.onilo.de/boardstory/julian-geht-auf-weltreise habe ich zwei verschiedene Workshops zusammengestellt, bei dem Kinder sich tolle Abenteuer auf der ganzen Welt und im Weltall ausmalen können. Jeden Tag bekommen sie ein Viertel des Buches per Video vorgelesen. Dann gibt es Aufgaben zum kreativen Umgang mit dem Text und zur Förderung der Feinmotorik.

MEINE BETREUUNG WÄHREND DES WORKSHOPS:

- kurze Lesungen per Video
- Schulterblicke an meinem Schreibtisch: Wie arbeite ich? Wie und wo finde ich die Ideen für neue Bücher? Was mache ich, wenn mir nichts einfällt? Habe ich immer Lust zum Schreiben? Was tue ich, wenn ich keine habe? usw.
- Beantwortung der Fragen aus der Klasse
- Kommentierung der Ergebnisse als Text oder im Video

WIR KINDER VOM KORNBLOMENHOF

Sieben Ferkel auf einen Streich!
Wollschwein-Mama Fräulein Stinkewitz
ist restlos überfordert. Natürlich
helfen Mai und die anderen Kinder vom
Kornblumenhof nur allzu gerne mit, die
wuscheligen Winzlinge zu versorgen. Doch
dann taucht Abraxas mit seiner Bande auf
und behauptet, eines der Ferkel würde
ihm gehören. Schweinerei, finden Mai

und ihre Cousinen
und schmieden
im geheimen
Baumhausquartier
einen Plan, wie sie
die Ferkel-Mopser in
die Flucht schlagen
können.



#DIGICLASS WORKSHOP 3 | 8+

#Familienbande #Tierliebe #Humor

BEISPIELHAFTE FRAGEN/AUFGABEN:

- Die klügsten Tiere auf diesem Planeten sind Menschenaffen, Delfine, Elefanten und ... Schweine! Sie sind angeblich sogar schlauer als Hunde, Katzen oder Pferde. Kennst du besondere Fähigkeiten von Schweinen?
- Zeige uns ein (Kuschel)Tier, das bei dir wohnt. Erzähle uns von eurer Freundschaft.
- Schau dir den Bauplan für das Kornblumenhof-Baumhaus an. Wie würde dein Baumhaus aussehen? Zeichne eine Skizze oder erzähle uns von seinen Besonderheiten!
- Hast du Lust, die köstlichen Schokotörtchen aus dem Hofladen nachzubacken? Das Rezept findest du im Buch oder in der App unter „Lösungen“.

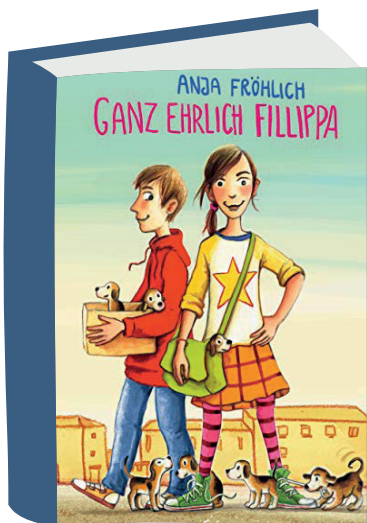
MEINE BETREUUNG WÄHREND DES WORKSHOPS:

- kurze Lesungen per Video
- Schulterblicke an meinem Schreibtisch: Wie arbeite ich? Wie und wo finde ich die Ideen für neue Bücher? Was mache ich, wenn mir nichts einfällt? Habe ich immer Lust zum Schreiben? Was tue ich, wenn ich keine habe? usw.
- Beantwortung der Fragen aus der Klasse
- Kommentierung der Ergebnisse als Text oder im Video

GANZ EHRlich, FILIPPA!

Freundschaft geht auch ohne Worte. „Wetten, dass du es nicht schaffst, eine Woche lang nichts als die Wahrheit zu sagen?“, sagt Cooper zu Filippa. Und Cooper spricht normalerweise kein Wort, denn er ist so etwas Ähnliches wie stumm. Nur im stockdunklen Keller, in dem die beiden

zufällig eingesperrt sind, vertraut er sich Filippa an und schließt eine folgenschwere Wette mit ihr ab. Einfühlsam, spannend und humorvoll erzählt.



#DIGICLASS WORKSHOP 4 | 9+

#außergewöhnlicheFreundschaft #Inklusion #Wahrheitsliebe
#Tierliebe

BEISPIELHAFTE FRAGEN/AUFGABEN:

- Kennst du Sprichworte, die mit Lüge und Wahrheit zu tun haben? Wenn ja, zähle ein paar auf oder male ein Bild zu einem dieser Sprichworte. Die anderen können dann erraten, um welches Sprichwort es sich handelt. Du kannst auch ein eigenes Sprichwort zu dem Thema entwickeln, das deine Erfahrung wiedergibt.
- Bist du schon mal in eine Situation gekommen, in der es sehr schwer war, die Wahrheit zu sagen? Oder in der du mit einer Lüge aufgefliegen bist? Oder eine Situation, in der du von jemand anderem belogen worden bist? Magst du davon erzählen? Ganz ohne Namen zu nennen natürlich.
- Am Ende des Buches lügt Filippa, um Cooper vor einem Angriff zu retten. Kannst du dir eine Situation vorstellen, in der lügen besser sein kann als die Wahrheit zu sagen? Erzähle davon, spiele eine Szene vor oder male ein Bild dazu.

MEINE BETREUUNG WÄHREND DES WORKSHOPS:

- kurze Lesungen per Video
- Schulterblicke an meinem Schreibtisch: Wie arbeite ich? Wie und wo finde ich die Ideen für neue Bücher? Was mache ich, wenn mir nichts einfällt? Habe ich immer Lust zum Schreiben? Was tue ich, wenn ich keine habe? usw.
- Beantwortung der Fragen aus der Klasse
- Kommentierung der Ergebnisse als Text oder im Video

DAS UNGEHEIMSTE TAGEBUCH DER WELT! CO-AUTOR DR. PATRICK KRAUSE

Karline kann es nicht fassen: Ihr Sitzenbleiber-Bruder Paul schlägt wie eine Bio-Bombe in ihrer Klasse ein: schleichend, aber nachhaltig. Er wird sogar zum Klassensprecher gewählt! Dabei hatte Karline das viel bessere Wahlprogramm: Hafermilch statt Kuhmilch in der Schule, kein gehässiges Völkerballspiel im Sportunterricht und keine Spanner in der Umkleidekabine. Aber Paul ahnt nichts von Karlines größtem Trumpf: Sie weiß, wo er

sein Tagebuch (kurz TABU) versteckt und liest heimlich mit. So kann sie ihn vor sich selbst schützen und sich selber vor anrollenden Katastrophen in Sicherheit bringen. Glaubt sie jedenfalls... Ein Comic-Roman aus zwei Perspektiven – sehr aktuell, sehr ehrlich und sehr witzig!



#DIGICLASS WORKSHOP 5 | 10+

#Geschwisterwahnsinn #Patchwork #Weltverbessern #Klima & Co.

BEISPIELHAFTE FRAGEN/AUFGABEN:

- Gar nicht so einfach, mit Leuten klar zu kommen, die einem nahe stehen. Ob Geschwister oder Freunde: Bei welchem Thema gerätst du mit einem vertrauten Menschen immer wieder aneinander? Mache ein Foto, ein Video oder schreibe einen kurzen Text.
- Hast du einen Tipp, wie man sich gut versteht, auch wenn man nicht derselben Meinung ist? Erzähle davon, entwickle einen Dialog oder male einen Kurz-Comic zu dem Thema.
- Für Paul geht es meistens um Spaß, Musik und um Roberta. Bei Karline steht oft das Weltverbessern im Vordergrund. Was ist für dich wichtig? Und wie erklärst du dein Wichtigstes Leuten, die das nicht verstehen?
- Tagebuch aus zwei Perspektiven kann einem ganz schön die Augen öffnen. Es ist ein bisschen wie in den Kopf des anderen hineinzuschauen. Hast du Lust, mit einem Freund oder einer Freundin ein gemeinsames Erlebnis aufzuschreiben – jeder für sich und aus seiner ganz eigenen Sicht? Danach könnt ihr ja mal den Text des anderen lesen. Wir sind gespannt, was ihr von diesem Experiment berichtet – als Sprachnachricht, Video oder als Text.

MEINE BETREUUNG WÄHREND DES WORKSHOPS:

- kurze Lesungen per Video
- Schulterblicke an meinem Schreibtisch: Wie arbeite ich? Wie und wo finde ich die Ideen für neue Bücher? Was mache ich, wenn mir nichts einfällt? Habe ich immer Lust zum Schreiben? Was tue ich, wenn ich keine habe? usw.
- Beantwortung der Fragen aus der Klasse
- Kommentierung der Ergebnisse als Text oder im Video