

BARBARA ZOSCHKE



KONTAKT barbara-zoschke.de | post@barbara-zoschke.de

SUPERCAT

Jill wünscht sich nichts sehnlicher als eine Katze. Am liebsten hätte sie eine kleine weiße. Aber die Mutter erlaubt es nicht. Eines Tages jedoch sitzt eine junge Katze vor Jills Fenster im achten Stockwerk und benimmt sich merkwürdig. Sie kann fliegen und Leben retten kann sie auch. Jill hat alle Hände voll zu tun, die Fische, Schildkröten und Mäuse zu versorgen, die Supercat in ihre Wohnung bringt. Ihre Mutter merkt doch von alledem nichts, oder doch?

Der Workshop möchte eine besondere Begegnung mit der Autorin ermöglichen und dadurch...

... den Kindern Lust machen, sich in die Figuren und ins Geschehen hinein zu fühlen.

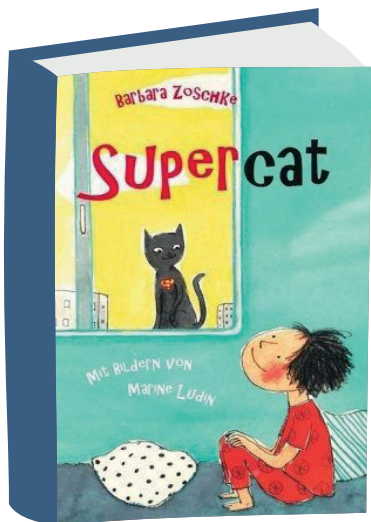
→ Empathie steigern

... den Kindern nahebringen, dass man aus Gedanken und Wörtern eine Welt bauen kann

→ Fantasie anregen

... den Kindern vermitteln, dass sie selbst Künstler sind, wenn sie eigene Ausdrucksmöglichkeiten finden

→ Selbstbewusstsein durch Eigenproduktivität stärken



#DIGICLASS WORKSHOP 1 | 6+

#Tiere #Fantasie #Familie #Freundschaft #writerslife

BEISPIELHAFTE FRAGEN/AUFGABEN:

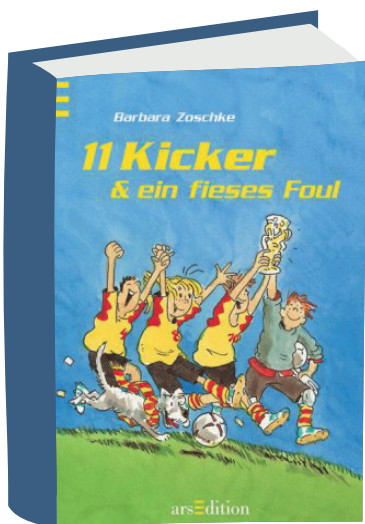
- Sieh dir das Video auf der nächsten Seite an. Ich erzähle dir, warum ich mein Stofftier Supercat so mag. Mach ein Video von einem deiner Stofftiere und erzähle: Wie heißt es, seit wann und woher hast du es und warum magst du es (oder warum magst du es nicht)?
- Jill und ihre Mitschüler*innen dürfen Traumklos malen. „Auf Jills Bild sieht es so aus: Links neben dem Klo steht ein Turm aus Futter-Dosen und der Fressnapf und neben dem Fressnapf der Trinknapf. Rechts neben dem Klo ist das Katzenklo und ein Körbchen. In dem sitzt eine Katze.“ Male dein Traumklo.
- Supercat rettet Fische, Gänse und Mäuse. Kannst du die Tiere nachmachen? Welche Geräusche machen sie?

MEINE BETREUUNG WÄHREND DES WORKSHOPS:

- Täglich Begrüßung und Video-Lesungen aus SUPERCAT
- Persönliche Beantwortung von Schüler*innenfragen in Wort, Bild und Ton
 - zum Text (z. B.: Kann Supercat wirklich fliegen?)
 - zum Schreiben (z. B.: Seit wann schreibst du? Warum schreibst du? Wie lange brauchst du für ein Buch?)
 - zum Leben einer Schriftstellerin (z. B.: Hast du oft Stress? Zeig mal, wie du wohnst, wo du arbeitest...)
- Kommentierung der Ergebnisse in Wort, Bild und Ton

11 KICKER UND EIN FIESES FOUL

Zacke liebt Fußball über alles. Zum Glück ist das Fußballfeld eine mädchenfreie Zone – denn zu Hause muss sich Zacke gleich mit vier Schwestern herumschlagen. Er hofft auf männliche Unterstützung, als er für das anstehende Fußballturnier den Kapitän einer gegnerischen Mannschaft bei sich aufnimmt. Doch leider ist der Mannschaftskapitän nicht der, für den er sich ausgibt und er spielt außerdem mit ziemlich miesen Tricks. Oder etwa nicht?



Der Workshop möchte eine besondere Begegnung mit der Autorin ermöglichen und ...

- ... die Schüler*innen dazu anregen, sich mit Vorurteilen auseinanderzusetzen
→ Empathie steigern
- ... die Schüler*innen für Sprachwitz in Büchern begeistern
→ (Vor-)Leselust fördern
- ... die Schüler*innen zum Schreiben und Gestalten eigener kleiner Geschichten anregen
→ Fantasie anregen und Kreativität fördern

#DIGICLASS WORKSHOP 2 | 8+

#Fußball #Vorurteile #Junge/Mädchen #Familie #Streit
#Humor #writerslife

BEISPIELHAFTE FRAGEN/AUFGABEN:

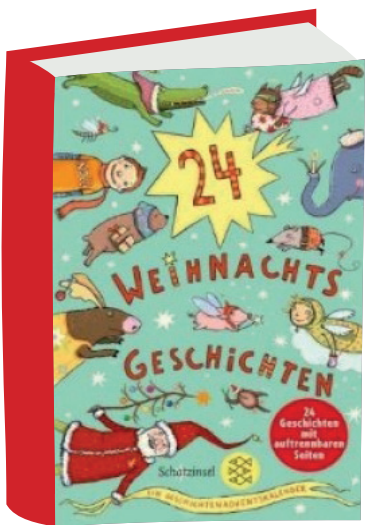
- Zacke hat Vorurteile gegen fußballspielende Mädchen. Lies Kapitel 2 und überlege: Wie fühlt sich Toni? Finde 5 Adjektive und 3-5 Emojis, die die Gefühle beschreiben.
- Zackes Schwestern „bombardieren seine Mitspieler mit Liebesbriefen“. Stell dir vor, du wärst eine von Zackes vier Schwestern. Erfinde einen Liebesbrief, fotografiere ihn oder lies ihn vor.
- Hannahs Haare stehen hoch wie Zuckerwatte. Wie sieht das aus? Male ein Bild, style dich selbst oder eine Puppe entsprechend und mache ein Foto davon.

MEINE BETREUUNG WÄHREND DES WORKSHOPS:

- Täglich Begrüßung und Video-Lesungen aus 11 KICKER UND EIN FIESES FOUL
- Videobotschaften zu den Aufgaben, die Nähe und Beziehung zur Autorin herstellen
- Persönliche Beantwortung von Schüler*innenfragen in Wort, Bild und Ton
 - zum Text (z. B.: Ist das wirklich passiert oder hast du dir das ausgedacht?)
 - zum Schreiben (z. B.: Warum schreibst du?)
 - zum Leben einer Schriftstellerin (z. B.: Hast du oft Stress? Zeig mal, wie du wohnst, wo du arbeitest ...)
- Kommentierung der Ergebnisse in Wort, Bild und Ton

VON WEIHNACHTSMUFFELN, SCHNEEKUSS- ZAUBER UND GRÜNEN GESCHENKEN

In vier kurzen Geschichten zum Advent erzählt Barbara Zoschke vom Warten, vom Wünschen und von wundervollen Weihnachtsüberraschungen, mit denen garantiert niemand gerechnet hat. Ein Junge namens Copperfield geht eine ziemlich unmögliche Wette ein, der Weihnachtsmuffel Jürgen wird durch seine kleine Nachbarin zum Mittelpunkt unterm Tannenbaum und Oskar wird hoffentlich nie erfahren, was sein großer Bruder mit seinem Geschenk angestellt hat.



Der Workshop möchte eine besondere Begegnung mit der Autorin ermöglichen und ...

... zum Schreiben und Gestalten eigener kleiner Weihnachtsgeschichten, -gedichte und -geschenke anregen

→ Kreativität fördern

... den Austausch über eigene Vorstellungen von Weihnachten anregen

→ Literaturerfahrungen vermitteln

... zum persönlichen Austausch mit einer Autorin einladen

→ Auseinandersetzung mit Vorbildern

#DIGICLASS WORKSHOP 3 | 10+

#Advent #Weihnachten #Familie #Gemeinschaft
#Verliebtsein #writerslife

BEISPIELHAFTE FRAGEN/AUFGABEN:

- Wie schmeckt oder riecht Weihnachten für dich? Mache ein Foto.
- Beschreibe einen Weihnachtswunsch, ohne ihn zu nennen. Wer kann raten, wie das, was du dir wünschst, heißt?
- Male deinen Traum-Tannenbaum.

MEINE BETREUUNG WÄHREND DES WORKSHOPS:

- Täglich Begrüßung und Video-Lesung einer anderen kurzen Weihnachtsgeschichte
- Videobotschaften zu den Aufgaben, die Nähe und Beziehung zur Autorin herstellen
- Persönliche Beantwortung von Schüler*innenfragen in Wort, Bild und Ton
 - zum Text (z. B.: Hast du das selbst erlebt?)
 - zum Schreiben (z. B.: Wie bist du auf die Ideen gekommen?)
 - zum Leben einer Schriftstellerin (z. B.: Kannst du auch so leckere Plätzchen backen? Fährst du Ski? Sind deine Geschichten verfilmt? Hast du schon einen Tannenbaum?...)
- Kommentierung der Ergebnisse in Wort, Bild und Ton

SONNENGELB & TINTENBLAU ODER: DER SOMMER, IN DEM ICH ZU SCHREIBEN BEGANN

Während ihre Freunde an aufregende Urlaubsorte reisen, verbringt Eddy die Ferien bei ihrer Oma im Minihotel Wiesendorf. Toll! Vor lauter Langeweile hilft sie beim Aufräumen, Bettenmachen und Frühstückservieren. Doch dann lernt sie Berg und Matti kennen und erhält außerdem geheimnisvolle Schreibaufträge. Eddy will wissen, wer dahinter steckt. Dazu muss sie die Anweisungen befolgen und kleine Gedichte schreiben, Träume notieren und besondere Wörter sammeln. Plötzlich ist sie die

Hauptfigur in einem ziemlich aufregenden Leben ...

Der Workshop möchte eine besondere Begegnung mit der Autorin ermöglichen und ...

... zum Schreiben und Gestalten eigener Geschichten anregen

→ Literarische Kreativität fördern

... zum Austausch über selbst Geschriebenes anregen

→ Literaturerfahrungen vermitteln

... zum persönlichen Austausch mit einer Autorin einladen

→ Auseinandersetzung mit Vorbildern



#DIGICLASS WORKSHOP 4 | 10+

#Schreiben #Fantasie #Verliebtsein #Familie #Streit #Ferien #writerslife

BEISPIELHAFTE FRAGEN/AUFGABEN:

- Eddy nennt ihre Noten auf dem letzten Zeugnis „grannysmithgrün“. Grannysmith ist eine Apfelsorte. Kennst du noch andere Apfelsorten? Poste ein Foto.
- Wer, glaubst du, gibt Eddy die geheimnisvollen Schreibaufgaben?
- Schreibe drei Sätze mit Wörtern, die alle mit L anfangen.

MEINE BETREUUNG WÄHREND DES WORKSHOPS:

- Täglich Begrüßung und Video-Lesungen aus SONNENGELB & TINTENBLAU
- Videobotschaften zu den Aufgaben, die Nähe und Beziehung zur Autorin herstellen
- Persönliche Beantwortung von Schüler*innenfragen in Wort, Bild und Ton
 - zum Text (z. B.: Wie bist du auf die Idee zu dem Buch gekommen?)
 - zum Schreiben (z. B.: Schreibst du auch für Erwachsene?)
 - zum Leben einer Schriftstellerin (z. B.: Hast du noch einen anderen Beruf? Verdienst du viel Geld? Zeig mal, wie du wohnst, wo du arbeitest...)
- Kommentierung der Ergebnisse in Wort, Bild und Ton